Fecha

Ayuntamiento de Santa Cruz del Valle

PLAN DE TURISMO SOSTENIBLE

Mancomunidad de Municipios del Barranco de las cinco villas.

# PLAN DE TURISMO SOSTENIBLE

## Información general del plan

| **Procedimiento:** | **Ayuntamiento de Santa Cruz del Valle** |
| --- | --- |
| **Nombre de la campaña:** | Plan de Turismo Sostenible |
| **Administrador de la campaña:** | Mancomunidad del Barranco de las Cinco Villas |
|  |  |

## Objetivo

Impulsar mediante el desarrollo de turismo sostenible a medio y largo plazo de tres anualidades, el impulso de la sostenibilidad socioeconómica, medioambiental y territorial, potenciando de esta manera la colaboración entre municipios y el desarrollo rural tan deprimido por la ausencia de opciones laborares.

## DESArrollo del plan

El Ayuntamiento de Santa Cruz del Valle en colaboración con las asociaciones Cuyda y los Bayos, ha diseñado un plan de desarrollo del turismo desde la sostenibilidad, desde la potenciación de los recursos naturales, históricos y patrimoniales que dispone el municipio

## ACTUACIONES

1. **Parque Municipal**

Revitalización del Parque municipal, como parque de ocio- cultural, centralizado en la idea de memoria histórica de las Cinco Villas, con introducción de elementos rememorativos de la fundación medieval de las Villas. Para ello se proponen las siguientes actuaciones:

**ANUALIDAD 1.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Parque infantil Medieval** | **Área** | | **Enlace** |
| Castillo “Waldniel” | | 19,15 x 14,10 m2 | |
| Resorte madera Robinia | | 6,00 x 3,30 m2 | |
| Tirolina | | **Area:** 33,60 x 4,00 m2 | |
| Columpio generacional | | 3,30 x 7,40 m2 | |
| Combinación de estructuras Robinson | |  | |
| Aschaffenburg | | 10,90 X 7,10 m2 | |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
| **Parque infantil presupuestos** | **Área** | | **Enlace** |
| Castillo “Waldniel” | 19,15 x 14,10 m2 | | https://www.iplayurban.com/es/castillo-waldniel/ |
| Resorte madera Robinia | 6,00 x 3,30 m2 | | https://www.iplayurban.com/es/resorte-barra-de-equilibrio/ |
| Tirolina | **Area:** 33,60 x 4,00 m2 | | https://www.iplayurban.com/es/tirolina-sin-rampa/ |
| Columpio generacional | 3,30 x 7,40 m2 | | https://www.iplayurban.com/es/columpio-generacional/ |
| Combinación de estructuras Robinson |  | | https://www.iplayurban.com/es/combinacion-de-estructuras-robinson/ |
| Aschaffenburg | 10,90 X 7,10 m2 | | https://www.iplayurban.com/es/aschaffenburg/ |
|  |  | | Total Presupuesto: adjunto presupuesto total en anexo aparte, elegir según presupuesto. |
| Templete | Templete de ladrillo pentagonal, en cada una de sus caras de instalará una pintura del elemento arquitectónico más representativo histórico de cada Villa. | | Presupuesto: 6.000€ |

1. **MUSEO URBANO**

**ANUALIDADES: 1, 2, 3.**

**DESCRIPCIÓN:** Se pretende continuar y recuperar la esencia de un pueblo a través de elementos con los que el “visitante” identifique el mismo. El objetivo es plasmar la tradición oral, los antiguos oficios, los motes, la toponimia en sus calles, en sus fachadas, en sus rincones; bien sea en pintura murales, bien en cerámica para que de esa forma el “visitante” se adentre en la propia identidad del pueblo. La historia de los últimos 40 años de nuestro municipio viene marcada por la actuación de pinturas murales en fachadas y grupos escultóricos insertados en todo el municipio, a lo que se une un Museo de Pintura Contemporánea, resultado de las distintas ediciones de Concurso de pintura con resultado anual y un Museo Internacional del Aceite de Oliva, con muestra de todos los países de cultura olivarera del mediterráneo. Para ello, contaríamos de un plano turístico del itinerario a seguir y con un servicio de guía.

**NECESIDAD:** El turismo rural es una de las modalidades turísticas que más están creciendo en volumen de negocio hasta la llegada de la pandemia. Hay que mostrar al “visitante” lo más cercano, lo esencial del pueblo. El “visitante” tiene que palpar, sentir, interiorizar, meterse en el pueblo. Nosotros queremos mostrar parte de la identidad de nuestro pueblo. Uno de los atractivos turísticos de nuestra localidad es las pinturas murales y museos, que a lo largo de los años han servido para atraer turismo a nuestra localidad.

**OBJETIVO:** Promover un turismo cultural aprovechando los recursos que ya hay en la localidad, con visitas guiadas.

**ACTOR EJECUTOR:** Ayuntamiento de Santa Cruz del Valle.

**PRESUPUESTO:** TOTAL … 33,000€

* Restauración de murales: pinturas, barnices: 1.200€. Cerrajería: 700€. Maderas: 500€. Ferretería 100€.
* Mano de obra: Pintor 6.000€
* Mapa turístico: 1.500€
* Guía: 18.000€.
* Cerámica: 5.000 €.

**RESULTADOS PREVISTOS:** creación de un puesto de trabajo, aumentos de visitas turísticas y restauración y creación de murales.

**INDICADORES PARA SU EVALUCAIÓN:**

**CALENDARIO:**

**Año 1** Mayo- Septiembre 2022:Barnizado y restauración murales existentes. Colocación cerámica.

**Año 2** Mayo- Septiembre 2023: Realización y **c**olocación nuevos murales**.**

**Año 3** Mayo – Septiembre 2024: Realización y **c**olocación nuevos murales.

1. **ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RUTAS DE ACTUACIÓN EN SENDERISMO Y BOTÁNICA.**
2. **CICLOMARCHA.**

**ANUALIDADES: 1, 2, 3**

**DESCRIPCIÓN:** Se pretende recuperar una ciclomarcha que se celebró durante 15 años en la localidad, llegando a un número elevado de participantes y de diversas nacionalidades. Esta marcha lúdico- deportiva con la naturaleza y no competitiva, sería complementada con una marcha cultural, recorriendo el itinerario marcado y monumental de las Cinco Villas. Marchas que se celebran en un mismo fin de semana y sería complementada con un punto con bicicletas eléctricas, cuya finalidad sería realizar rutas estables durante todo el año.

**NECESIDAD:** El mundo de la BTT, amante de los buenos recorridos donde se libere adrenalina, es muy selectivo, y en nuestros montes se encuentran ingredientes necesarios para realizar un menú a gusto de todos**.**

**PRESUPUESTO:**

* **Señalización:** 1.000€
* **Folletos:** 1.500€
* **Avituallamiento:** 500€
* **Bicicletas eléctricas:** 8 x 2.500€ = 20.000€

**OBJETIVO:** Captar y fidelizar al mundo BTT con nuestras marchas, disfrutando de un excepcional fin de semana e invitar a que posteriormente puedan volver a realizar nuestras rutas, en familia o con amigos, con nuestras bicicletas eléctricas.

**ACTOR EJECUTOR:** Ayuntamiento de Santa Cruz del Valle.

**INDICADORES PARA SU EVALUACIÓN:**

**CALENDARIO:**

**2022: Desbroce y señalización de la ruta. Ciclomarchas.**

**2023: Mantenimiento de la ruta. Ciclomarchas. Ejecución punto recarga**

**2024: Mantenimiento de la ruta. Ciclomarchas.**

1. **ARBORETO.**

**ANUALIDADES: 1, 2**

**DESCRIPCIÓN:** Adecuación del arboreto de plantas y árboles autóctonas de Castilla y León, que consta con mas de 100 especies de árboles y plantas autóctonas de Castilla y León. El arboreto es mucho más que una arboleda o un mueso de árboles vivos. Es una reserva natural representativa de la naturaleza de esta comunidad autónoma. Un lugar de protección y a la vez un elemento de educación.

**NECESIDADES:** Señalización y marcado de rutas. Paneles explicativos de los árboles y plantas.

**PRESUPUESTO:** 22.000€

**ACTOR EJECUTOR:** Ayuntamiento de Santa Cruz del Valle

**INDICADORES PARA SU EVALUACIÓN:**

**CALENDARIO:**

**Anualidad 1:** Desbroce y limpieza y trazado de sendas e itinerarios.

**Anualidad 2:** Impostación de señales indicativas y carteles explicativos.

1. **RAID HÍPICO.**

**ANUALIDADES: 1,2,3**

**DESCRIPCIÓN:**  es un [deporte ecuestre](https://es.wikipedia.org/wiki/Deportes_ecuestres) en el cual se pone a prueba la velocidad, habilidad y la resistencia física y psicológica de [caballo](https://es.wikipedia.org/wiki/Caballo) y [jinete](https://es.wikipedia.org/wiki/Jinete), ya que ambos deben recorrer grandes distancias en un día, a través de los más diversos terrenos y contra el tiempo.

Estas pruebas están divididas por fases o etapas y entre ellas hay 30 minutos de descanso, donde se toman las pulsaciones del caballo, para saber si este puede seguir con la prueba o no. ​Para realizar este tipo de prueba el jinete debe tener la capacidad de dosificar el esfuerzo de su caballo y llevar un ritmo adecuado durante la prueba. Al finalizar una carrera se le toman las pulsaciones al caballo y, si están por encima de lo permitido, el jinete es eliminado.

La competencia consiste en completar un número determinado de etapas o fases con una cantidad de kilómetros preestablecidos. El recorrido es muy variado, con varios tipos de suelo y obstáculos naturales, y al final de cada fase los caballos son inspeccionados por veterinarios, quienes, de no mediar ningún problema médico, darán la autorización para continuar en carrera. Para campeonatos mundiales la distancia a recorrer es de 160 kilómetros, divididos en seis fases, que es completada por los competidores en 12 o más horas.

Las categorías en competencia son: 20 km, 40 km, 60 km, 80 km, 120 km, y 160 km. Las categorías se determinan con relación a 5 factores: entrenamiento, esfuerzo, distancia, preparación física tanto del caballo como del jinete y experiencia en carrera

**NECESIDADES:** El entorno del valle es el mejor lugar para un Raid técnico, debido a la diversidad del terreno, donde los participantes encuentran un entorno único.

**PRESUPUESTO:** Adaptación, señalización y mantenimiento de las pistas donde se desarrolla el Raid, que se puede aplicar a un Raid por las sendas marcadas por las Cinco Villas aptas para ellos. **7.000€**

**OBJETIVO:** Poder afianzar la prueba deportiva en el valle para poder atraer competiciones nacionales e internacionales y darlo a conocer para activar el turismo ecuestre y en familia a la zona.

**ACTOR EJECUTOR:** Yeguada Muñoz de Gómez SL y Ayuntamiento Santa Cruz del Valle

**INDICADORES PARA SU EVALUACIÓN:**

**CALENDARIO:** Mes de Mayo, con posibilidad de cambio por circunstancia de la competición. Año uno: marcación se senderos y ruta de participación, Año 2: repaso y mantenimiento de las pistas, año 3: publicidad y folleto marcación de rutas a caballo que pueden fomentar este tipo de actividad turística todo el año.